**SUNTINGAN**

Setelah anda melakukan kerja-kerja rakaman, anda perlu melakukan kerka-kerja penyuntingan bahan bagi memastikan bahan audio anda sempurna dan berkualiti. Anda boleh melakukan penyuntingan melalui beberapa cara, antaranya melalui perisian Sound Forge.

            Sound Forge ialah satu perisian yang digunakan untuk menyunting fail audio. Selain itu, perisian penyunting audio ini mempunyai kemudahan untuk mencipta fail audio.

8.1 Langkah-langkah menggunakan Sound Forge

1.    Antara Muka Sound Forge

2.    Merakam Suara

3.    Menyunting Audio

4.    Magnify

5.    Pencil

6.    Menyimpan data

**9.0 Format Fail Audio**

|  |  |
| --- | --- |
| Format fail audio | Keterangan |
| Audio Interchange File Format (AIFF dan AIF) | Diguna pakai pada sistem komputer jenis Macintosh, IBM, dan yang serasi dengannya seperti Amiga dan Silicon Graphics. Ia menampung berbagai-bagai jenis saiz sampel pelbagai aras (sehingga 32 bit). |
| Musical Instrument digital interface (MID, MDI, dan MFF) | Diterima pakai di seluruh dunia bagi tujuan menyimpan audio daripada jenis MIDI. |
| Sound (SND) | Diperkenalkan oleh Apple dan hanya sesuai digunakan bagi audio yang mempunyai saiz sampel 8 bit. |
| Roll (ROL) | Mula diperkenalkan oleh Adlib. Inc dan digunakan bersama-sama dengan kad audio yang dikeluarkan oleh syarikat berkenaan. |
| Wave (WAV) | Paling meluas digunakan dan disokong sepenuhnya oleh sistem pengoperasian Windows. Dibangunkan oleh syarikat microsoft dan mampu menyokong rakaman dengan bit-depth setinggi 8 bit (mono dan stereo). |
| Sun Audio (AU) | Diperkenalkan khas untuk digunakan oleh komputer jenis stesen kerja Sun Microsystem. Ia merupakan format audio 16 bit yang dimampatkan dan sering juga digunakan bagi tujuan penyebaran melalui internet. |
| Voice (VOC) | Digunakan bersama-sama dengan kad audio jenis *Sound Blaster* dari*Creative Technology*. Ia boleh memainkan dan merakamkan audio, sama ada 8 atau 16 bit setelah melalui proses pemampatan atau tidak. |
| MPEG (Motion Picture Expert Group) Level 3 (MP3) | Format fail yang semakin popular, terutamanya bagi tujuan penyaluran muzik melalui internet. Mempunyai teknik pemampatan yang baik sehingga dapat memampatkan audio bersaiz 45 MB dalam format WAV kepada kira-kira 4 MB dalam format MP3. |
| Real Audio atau RealMedia (.RA dan .RAM) | Sangat meluas digunakan dalam internet secara langsung sehingga membolehkan siaran radio atau televisyen dimainkan terus melalui internet. |